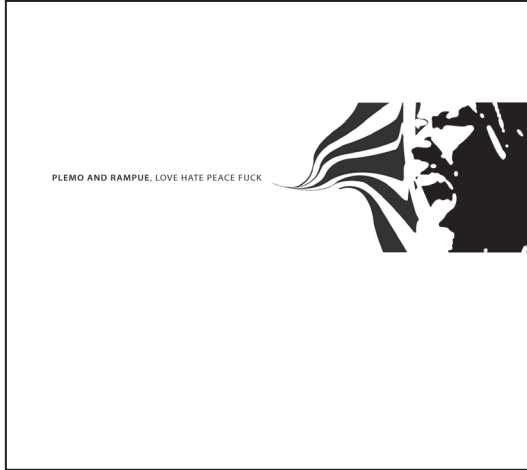




PLEMO AND RAMPUE - LOVE HATE PEACE FUCK / RECORDLETTER



KURZINFO

„Eine gewisse ablehnende Kühle gegenüber Emotionen stinkt mir. Ich finde, Menschen sind emotionale Wesen, und die haben auch das Recht, sich darüber auszutauschen. Und deswegen mag ich Coolsein im Moment überhaupt nicht. Das ist ein Relikt.“, sagt Plemo.

Recht hat er. In Angesicht all der Bescheidwesser, die „Hype“ als musikalischen Dresscode durch die Clubs tragen, kann man es ihm und Rampue gar nicht hoch genug anrechnen, wenn sie Samantha Fox, Kraftwerk, Hot Butter und Lipps Inc. in ihren Songs zitieren und fragen „Do You like E.L.O.?“. Doch geht es nicht vordergründig um Zitate oder das Verfolgen einer bestimmten Stilistik. Plemo weiter: „Man macht jetzt nicht einfach einen Coversong, sondern einen eigenen Song. Man versucht nicht, Techno-Tracks zu bauen oder so was.“

(weiter Seite 2)

TRACKLIST

01. Kommunizieren (3:56)
02. Fancy uncontrolled (3:36)
03. All I know (3:37)
04. Fight for popcorn (3:50)
05. Top 40 DJ 's (Rampue version) (3:34)
06. Excess Express Vol.2 (3:41)
07. Loose control (4:30)
08. Alles klaar? (5:04)
09. L.H.P.F. (3:55)
10. Ich Weiss (5:29)

Data: Excess Express Video by LJ GOLD

MITWIRKENDE

Henning Schmidt, Daniel Krajnyak, Hitkicker
Heinemann, Miki Mikron, Dj Kante

Mastering: Bob Humid @ Fat of Excellence
Layout: Plastik-ink.org

FACTS

AL040

Interpret: Plemo and Rampue

Titel: Love Hate Peace Fuck

Format: CD / Download

VÖ: 9. Mai 2008

ASSOZIIEREN MIT:

Pet Shop Boys
Mike Oldfield
Underworld
E.L.O.
Yellow Magic Orchestra
Giorgio Moroder
Hardfloor
Vince Clarke
Kraftwerk
Sique Sique Sputnik

SORTIEREN ZU:

Pop
Electropop
Disco
Electro
Boogie
New wave
Hi-nrg
Techno
Trance
Electropunk

KONTAKT

Audiolith Records
Lars Lewerenz
Neuer Kamp 32
20357 Hamburg
Tel: 04022625640
Mobil 0179 / 600 133 7
www.audiolith.net
lars@audiolith.net

Community Promotion
Brückstraße 52
44135 Dortmund
Tel.: 0231/933010-0
Radio@community-promotion.com
Presse@community-promotion.com

**Broken Silence Independent
Distribution GmbH**
Oberhafen-Kontor, Stadtdeich 27
20097 Hamburg
Tel.: 040/325285-18
wolfgang.thoma@brokensilence.biz

Amadis
Tel: +49 (0)331 – 9791366
Tickets: tickets@amadis.net
Booking: info@amadis.net



**COMMUNITY
PROMOTION**

BROKEN SILENCE

AMADIS
www.amadis.net



PLEMO AND RAMPUE - LOVE HATE PEACE FUCK / RECORDLETTER

„Eine gewisse ablehnende Kühle gegenüber Emotionen stinkt mir. Ich finde, Menschen sind emotionale Wesen, und die haben auch das Recht, sich darüber auszutauschen Und deswegen mag ich Coolsein im Moment überhaupt nicht. Das ist ein Relikt.“, sagt Plemo.

Recht hat er. In Angesicht all der Bescheidwiser, die „Hype“ als musikalischen Dresscode durch die Clubs tragen, kann man es ihm und Rampue gar nicht hoch genug anrechnen, wenn sie Samantha Fox, Kraftwerk, Hot Butter und Lipps Inc. in ihren Songs zitieren und fragen „Do You like E.L.O.?“ Doch geht es nicht vordergründig um Zitate oder das Verfolgen einer bestimmten Stilistik. Plemo weiter: „Man macht jetzt nicht einfach einen Coversong, sondern einen eigenen Song. Man versucht nicht, Techno-Tracks zu bauen oder so was. Es geht einfach darum, Popmusik zu machen.“ Das ist Plemo & Rampue auf „Love, Hate, Peace, Fuck“ mit Unterstützung von Hitkicker Heinemann und Miki Mikron gelungen. Dabei haben die Beats, Sounds und Melodien einen weiten Weg zurückgelegt, um auf dieses Album zu gelangen. Durch die hedonistischen Spielwiesen der Discotheken, die dekadenten Clubs der 80er Jahre, Computerspiele und illegale Raves. Mitgebracht haben sie die Ästhetik der frühen Electropioniere ebenso wie die Naivität des Dance in den 90er Jahren. Das ist widersprüchlich? Nur scheinbar.

Denn auf „Love, Hate, Peace, Fuck“ wird noch einmal deutlich, was vergleichbare Bands wie Pet Shop Boys, Yazoo, Underworld oder sogar Hardfloor eigentlich schon klargestellt haben sollten: die Wahl der Instrumente macht noch nicht die Musik. Plemo & Rampue machen Pop, der sich nicht mit Begriffen wie „Electroclash“ oder „Nu Rave“ fassen lässt. Popsongs, die, laut Plemo, „aus der Notwendigkeit heraus entstehen, dass man sie macht“. Sie verwischen die Grenze zwischen Feierwilligen und Musikliebhabern ebenso wie die zwischen Track und Song, denn ihre Rhythmen sind genauso packend wie die Melodien eingängig. Textlich weitergeführt wurde, was sich auf „Exzess Express“ schon angedeutet hat: „Wir sind alle Menschen mit ganz normalen Gefühlen und mit ganz irdischen Problemen, die jeder andere auch hat. Man kann das einfach nicht ignorieren. Und ich habe versucht, in dieser Party-Plemo Ebene darauf hinzuweisen.“

Es geht um die Ausschweifung jenseits von Cliquenautomatismus, darum, kontrolliert die Kontrolle zu verlieren. „Die Welt besteht dann plötzlich nur noch aus der Tanzfläche, den Füßen und den Menschen um dich herum. Es wird alles so schön einfach dabei. Und genau dieses ‚Es wird so schön einfach‘ ist ein mutwillig herbeigeführter Effekt. Damit boykottiert man die Angst vor der wirklichen, großen, bösen Welt. Und das macht man ganz bewusst, um in diesem Moment auch mal berechtigterweise Abstand zu bekommen. Für mich ist das der Reiz an einer Party.“ Ganz gleich, ob Plemo & Rampue den Hörer zu einer solchen Party oder die Party zum Hörer bringen: Bewegung bringen sie auf jeden Fall.

Interview zur Platte sowie anderes Informationsmaterial unter:

<http://plemo.blogspot.de/data/>

Passwort: 42rpm_audiolith

KONTAKT

Audiolith Records
Lars Lewerenz
Neuer Kamp 32
20357 Hamburg
Tel: 04022625640
Mobil 0179 / 600 133 7
www.audiolith.net
lars@audiolith.net

Plemo / Henning Schmidt
rock@plemo.com
www.plemo.com
www.myspace.com/plemo
www.plemo.blogspot.de



plemo



PLEMO AND RAMPUE - LOVE HATE PEACE FUCK / RECORDLETTER

TOURDATEN:

04.04 **Zwickau** Dont believe the hype party
12.04 **Chemnitz** New noise party
18.04. **Göttingen** Theaterkeller + Urlaub in Polen
25.04. **Hamburg** Hafenklang Casino - Die ultimative Releaseparty

PLEMO RPM LOVESYSTEM FEAT. EGOTRONIC, RAMPUE & DJ MTOF (SAALSCHUTZ)

30.04. **Weinheim** Cafe Central
01.05. TBA
02.05. **Regensburg** Heimat
03.05. **Tübingen** Zoo
10.05. **Dorfen**
11.05. **Frankfurt**

PLEMO RPM LOVE SYSTEM FEAT. PLEMO RAMPUE SYSTEM BOOGIE LJ GOLD

21.05. **Münster** Amp
22.05. **Berlin** Tba
23.05. **Elangen** E-Werk
24.05. **Kassel** Panoptikum
29.05. **Hamburg** Hafenklang
06.06. **Paderborn** Cube

TOURDATES TO BE CONTINUED IN 2008!!!



KONTAKT

Audiolith Records
Lars Lewerenz
Neuer Kamp 32
20357 Hamburg
Tel: 04022625640
Mobil 0179 / 600 133 7
www.audiolith.net
lars@audiolith.net

Plemo / Henning Schmidt
rock@plemo.com
www.plemo.com
www.myspace.com/plemo
www.plemo.blogspot.de



plemo